

## ASSOCIATION CROCHES PATTES

### ECOLE DE MUSIQUE INTERCOMMUNALE

L'enseignement suit le Schéma Départemental des Enseignements Artistiques

<https://www.le64.fr/rendre-lapprentissage-de-la-musique-de-la-danse-du-theatre-et-des-arts-du-cirque-accessible-tous-et>

#### L'EVEIL

L'éveil musical s'adresse aux enfants de 5 à 7 ans.

L'objectif est de leur faire découvrir l'univers des sons et des rythmes sous forme de jeux, de faire appel à leur esprit créatif en leur permettant de s'épanouir et de s'éveiller.

#### LE PREMIER CYCLE

comporte deux domaines d'apprentissage complémentaires :

- . Le cours de **pratique instrumentale** ( individuel, 30' hebdomadaires)
- . Les cours de **formation musicale** ( collectif, 1h hebdomadaire)

Ecoute et analyse, compréhension des structures, identification des phrases et de l'instrumentation, culture musicale.

L'écriture est abordée en second lieu, en chiffrage ou sur portées. Cette démarche permet de comprendre comment « fonctionne » la musique et d'aborder l'improvisation.

Les cours de formation musicale sont aussi des cours de musique d'ensemble, ils s'effectuent avec les instruments.

#### EVALUATION

En fin de cycle, l'évaluation se fait entre le concert de fin d'année et le conseil de classe.

Elle valide en même temps la pratique instrumentale et les acquis musicaux.

L'évaluation permet aux élèves la mobilité et l'intégration dans tout autre établissement d'enseignement artistique. Elle peut leur ouvrir l'entrée en 2ème cycle dans tout établissement qui en comporte un pour les musiques actuelles.

**OBJECTIFS** de fin de 1<sup>er</sup> cycle ( instrumental et musical, 3 ou 4 années de pratique) :

- tenir sa place au sein d'un petit groupe
- tenir une pulsation commune
- entendre et réagir
- comprendre la partie des autres
- comprendre une structure musicale
- assumer un petit solo

#### HORS CURSUS

Au-delà de 12 ans ( adolescents et adultes)

L'école propose les pratiques suivantes:

- Cours de pratique instrumentale ( individuel, 30' hebdo)
- Glee club ( petit groupe, 1h hebdo)
- Ensemble vocal ( 2h hebdo)
- Ateliers ( petit groupe, 1h30 hebdo) : Musiques actuelles amplifiées et Blues jazz

